



7. HANNABACHPREIS FÜR GITARRIST*INNEN

12. und 13. November 2021 im Leopold-Mozart-Zentrum der Universität
Augsburg | Grottenau 1, 86150 Augsburg | Bewerbung bis 22.10.2021
Organisation und künstlerische Leitung: Klaus Wladar
WWW.LEOPOLD-MOZART-ZENTRUM.DE/HANNABACH



Universität Augsburg
Leopold-Mozart-Zentrum



HANNABACH
Saiten - Strings - Cordes

7. HANNABACHPREIS

Der Hannabachpreis wird nun zum siebten Mal ausgeschrieben. Gestiftet wird er von der Firma Hannabach und wendet sich an Gitarrist*innen aller Nationalitäten ab 18 Jahren. Künstlerischer Leiter ist Klaus Wladar.

ZUM PREISSTIFTER

Die im oberbayerischen Egglkofen ansässige Firma Hannabach stellt hochwertige klassische Gitarrensaiten her. Das Familienunternehmen unterstützt bereits regelmäßig das arrivierte Internationale Gitarrenfestival Augsburg, fixer Bestandteil des Augsburger Kulturlebens und Anziehungspunkt vieler Besucher*innen aus der ganzen Welt.

AUSSCHREIBUNG

Beteiligen können sich Gitarrist*innen aller Nationalitäten im Alter ab 18 Jahren (kein Alterslimit). Die Teilnehmer*innen dürfen noch nie den ersten Preis bei vorherigen Editionen des Hannabachpreises gewonnen haben.

WETTBEWERB UND PROGRAMM

Der Wettbewerb besteht aus zwei Runden (erste Runde und Finale), die an zwei aufeinanderfolgenden Tagen stattfinden.

Programm erste Runde: (Gesamtspielzeit inkl. Pflichtstück 15 Minuten)

Freies Programm plus Pflichtstück: „Lotos“ von Dimitri Lavrentiev*

Programm im Finale: 30 Minuten freies Programm.

Das Programm beider Runden (wie auch das Pflichtstück) kann wahlweise mit Noten oder auswendig vorgetragen werden. Das Programm beider Runden muss unterschiedlich sein und darf keine identischen Stücke beinhalten.

PREISE

1. Preis: 1000 € und ein hochwertiges GEWA Carbon Flightcase ,

2. Preis: 600 €, 3. Preis: 400 € und jeweils Hannabach Saitenpackage

Sonderpreis „Best Sound“ für den besten Klang (zweijähriger Endorsementvertrag für Hannabach Saiten)

AUSTRAGUNGsort , TERMIN UND RECHTLICHES

Der internationale Hannabach Gitarrenwettbewerb findet am 12. und 13. November 2021 im Leopold-Mozart-Zentrum der Universität Augsburg, Grottenau 1, 86150 Augsburg, statt. Mit der Bewerbung für den Hannabach Wettbewerb gibt der/die Wettbewerbsteilnehmer*in sein/ihr Einverständnis für alle Bild, Video- und Tonaufnahmen, die seitens des LMZ (Universität Augsburg) zur Nutzung in den eigenen Medien und zur Presse- und Öffentlichkeitsarbeit gemacht werden. Die Entscheidung der Jury ist unanfechtbar und endgültig. Bei Überschreiten der maximalen Vortragszeit (15 Minuten in der ersten Runde, 30 Minuten im Finale) kann die Jury den Vortrag jederzeit abbrechen. Die Vortragszeit beginnt bei Erklängen der ersten Note und endet mit der letzten Note.

ANMELDUNG

Die Anmeldung erfolgt per E-Mail bis spätestens 22. Oktober 2021

an klaus.wladar@web.de mit folgenden Angaben:

- Programm beider Wettbewerbsrunden mit genauer Angabe aller Werk- und Komponistendaten
- Voller Name und Postanschrift, Handynummer, E-Mail-Adresse
- Scan des Personalausweises mit daraus ersichtlichem Geburtsdatum
- Telefonnummer
- E-Mail-Adresse

ERFORDERLICHE ANGABEN ZUR ANMELDUNG

Name, Wohnadresse, Email, Telefonnummer, Programm und Scan des Personalausweises. Die Teilnehmer*innen erklären sich damit einverstanden, ihre künstlerischen Beiträge (Tonaufnahmen, Videos, Fotos) zu Presse Zwecken zur Verfügung zu stellen und treten hierfür alle Rechte an den Fachbereich Gitarre des LMZ ab.

Das Pflichtstück ist erhältlich bei ePubli: <https://www.epubli.de/shop/buch/Modern-Guitar-Music-Vol-1-Dimitri-Lavrentiev-9783753125886/106289>

oder Amazon: https://www.amazon.de/dp/3753125881/ref=olp_aod_redir_impl1?_encoding=UTF8&aod=1

Download Version / PDF Edition bei Gumroad: <https://gumroad.com/l/uEqXk>

12. UND 13.11.2021 IM LEOPOLD-MOZART-ZENTRUM DER
UNIVERSITÄT AUGSBURG, GROTTENAU 1,
86150 AUGSBURG | ANMELDUNG BIS 22.10.2021
ÖFFENTLICHER WETTBEWERB